

Buku elektronik pengaruhi minat membaca

• Mudah diakses, e-buku jadi pilihan

Pengarah Urusan e-Sentral, Faiz Al Shahab, berkata data laporan saiz pasaran buku oleh Persatuan Penerbit Buku Malaysia (MABOPA) dan bandingkan jualan e-buku menunjukkan aliran yang lebih besar daripada jumlah dicatatkan beberapa tahun lalu.

“Tiga tahun lalu, pasaran e-buku di negara ini hanya dua peratus sahaja daripada keseluruhan pasaran buku.

“Kita tahu tidak mungkin pasaran buku konvensional akan pupus sepenuhnya, tetapi saiz pasarannya akan mengikut kerana semakin ramai khayalay lebih ceklik dalam penggunaan aplikasi untuk membaca.

“Di Amerika Syarikat (AS) sekali pun, pasaran e-buku semakin

menjadi majoriti dalam pasaran buku lagi,” katanya kepada BH di sini.

Meskipun jumlah itu masih di-

lihat kecil, ia menandakan perubahan teknologi dan mobiliti mula mempengaruhi kehidupan pengguna termasuk cara memilih untuk membaca buku.

Pembaca kini mula mengubah tabiat membaca dengan memilih



E-buku gaya terkininya pembacaan
mudah diakses melalui pelbagai alat elektronik.

Perkembangan mutakhir menyaksikan sudah ada penerbit dan pengarang mengorak langkah ke arah itu seperti Aina Emir yang menerbitkan karyanya dalam bentuk e-buku serta Hasril Rizwan yang aktif menggunakan aplikasi Wattpad.

Faiz berkata, portal e-bukunya, e-Sentral, kini mempunyai lebih 256,000 judul penuis dan penerbit rancau ini serta antarabangsa. Sehingga kini, e-Sentral sudah memiliki 273,000 pengguna berdaftar dengan hampir 9,000 pembaca melayari portal itu setiap hari.

Beliau melihat tidak sukar untuk penulis tanah air beralih kepada medium alternatif termasuk e-buku, apatah lagi bahan yang diperlukan untuk penerbitan alternatif seperti digital bukan sahaja sama dengan media digital kecuali kaedah mengakses bahan ba-

kanan tidak lagi hanya bergantung kepada medium konvensional.

Medium alternatif

Sebelum ini, BH menyatakan gesaan Pengurus Kanan Perbadanan Kota Buku (PKB), Hasri Hasan, supaya penerbit dan penulis menyuarakan diri dengan media digital kecuali kaedah mengakses bahan ba-

kanan tidak lagi hanya bergantung

stigma penulis masih menginginkan buku bercetak, selain peluang bergambar di kedai buku dengan maskah ditandatangani sebelum menganggap diri sebagai penulis atau novelis.

“Penulis generasi baharu, saya lihat kurang menghadapi prejjudis seperti ini kerana e-buku ialah aliran pendapatan baharu yang segera prisinsinya sama sahaja dengan buku bercetak.

“Masih ada yang terus terperangkap dengan pemikiran buku digital akan menghancurkan industri buku cetak sedangkan tanpa kewujudan buku digital sekalipun, ia sudah berhadapan dengan masalah menyangi media sosial,” katanya.

Faiz berkata, apabila media arus perdana semakin berkurangan pengguna, media sosial menjadi lebih menonjol, tetapi untuk membentuk pengikut dan capaian memerlukan masa serta pelaburan yang besar.

Kita tahu tak mungkin pasaran buku konvensional akan pupus sepenuhnya, tetapi saiz pasaran buku akan mengecut”

Faiz Al Shahab,
Pengarah Urusan e-Sentral